

 **Aptina** **960P HDCVI**
IMAGING

1/3" Sensore CMOS Aptina 960P

Risoluzione 1280x960 - 1.3 Mpx 25fps

3DNR - Real WDR - OSD Remoto - ICR - Low Illumination

HDCVI DI QUALITA'



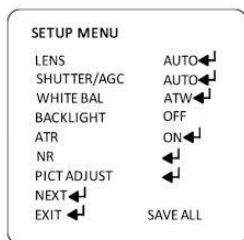
DOV'E' LA DIFFERENZA?

	Telecamere HDCVI che si trovano sul mercato	Telecamere HDCVI GZ con sensore APTINA
Sensore	1/3" Pixelplus PD3100K CMOS Sensor 1.0MP/720P	1/3" Aptina ARD130 CMOS Sensor 1.3MP/960P
Risoluzione	1.0 Mpx - 720P	1.3 Mpx - 960P
Real-WDR	NO	SI
OSD Remoto	NO	SI
Low Illumination	NO	SI
Sensore di qualità	Qualità media - Pixelplus	Qualità alta - Aptina - Leader mondiale



Risoluzione **1.3Mpx 960P** con framerate 25fps, massima fluidità per l'occhio umano. La risoluzione 1.3Mpx garantisce un livello di dettagli molto elevato, oltre 2 volte superiore la migliore telecamera analogica.

La maggior parte delle telecamere HDCVI presenti sul mercato montano sensori 720P CMOS 1 Mpx, vogliamo sottolineare che i modelli HDCVI di ns. produzione montano sensori **APTINA CMOS 960P 1.3 Mpx**, una differenza non da poco, il **34% di pixel in più!!**



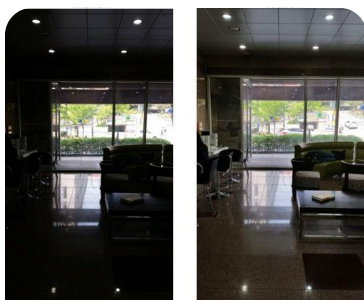
Grazie alla tecnologia HDCVI è possibile gestire il **menù OSD** (On Screen Display) delle ns. telecamere **da remoto direttamente dal DVR**, senza dover intervenire sulla telecamera, risparmiando viaggi dal cliente e pericolose manutenzioni sulla scala.

NON tutte le telecamere HDCVI presenti in commercio sono dotate di questa funzionalità, solamente le tel. GZSecutel con sensore APTINA 960P o Sony Exmor e DSP (processore video) Dahua vi garantiscono la completa gestione del menù OSD.



Aptina, leader mondiale ai primi posti insieme a Sony nella produzione di sensori per la Videosorveglianza e la fotografia, con una gamma che raggiunge i 18 Mpx. Qualitativamente avanzati, i CMOS Aptina li troviamo generalmente su **telecamere di fascia medio/alta**, garantiscono una

resa cromatica eccellente, immagini prive di disturbo anche in condizioni di scarsa luminosità e riprese nitide in bianco e nero in abbinamento all'illuminatore IR integrato nella telecamera.



Real WDR, si evince subito la sua importanza in una telecamera per videosorveglianza di qualità, **compensa le aree con forte luce e ombre rendendole uniformi** e visibili quei particolari che altrimenti rimarrebbero all'oscuro.